



Centro Sperimentale Musicale per l'Infanzia

Via S.Pietro 72, 01100 Viterbo

+39 351 193 0058 +39 351 193 6703

workshopsuzukivt@cesmi.it – www.cesmi.it – www.suzukiroma.org

WORKSHOP SUZUKI D'INVERNO A VITERBO

8-9-10 dicembre 2017

Il workshop nazionale per archi Suzuki è destinato a tutti gli allievi italiani di ogni età e livello. Possono iscriversi gli allievi che frequentano regolarmente corsi Suzuki tenuti da docenti abilitati.

Il workshop, organizzato dall'associazione CeSMI, si svolgerà a Viterbo nei giorni di venerdì 8, sabato 9 e domenica 10 dicembre 2017 e si articolerà in una serie di lezioni ed un concerto finale. Le attività inizieranno venerdì 8 alle ore 14.30 e si concluderanno domenica 10 con un concerto finale previsto per le ore 15.30. Le lezioni saranno tenute da **docenti altamente qualificati non soltanto italiani, ma provenienti anche dal Regno Unito e dal Belgio.**

Il numero degli allievi del workshop non potrà superare le 150 unità e pertanto la lista dei partecipanti sarà stilata seguendo l'ordine cronologico di ricezione del bonifico, la cui ricevuta dovrà essere inviata unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata, **entro e non oltre il 30 settembre 2017** all'indirizzo di posta elettronica workshopsuzukivt@cesmi.it

I partecipanti al workshop che suonano i brani dal 4° libro in su, sono invitati a partecipare al **concorso "Suono con l'orchestra"** che si terrà nell'ambito del workshop stesso. Potete trovare le modalità di partecipazione più avanti, nella sezione dedicata al concorso.

Il workshop sarà inserito all'interno del Festival "Caffeina Christmas Village", importante evento culturale che si terrà a Viterbo dal 24 novembre 2017 al 7 gennaio 2018. (www.caffeinacultura.eu – caffeinachristmas@caffeinacultura.it).

Dal punto di vista turistico sarà un periodo di alta stagione e **pertanto consigliamo a tutti gli interessati di prenotare hotel e ristoranti il prima possibile** onde evitare di rinunciare al workshop per mancanza di alloggi disponibili.

La quota di iscrizione e frequenza al workshop è di 140 euro; per il secondo figlio e successivi verrà applicato uno sconto del 20%. Tale quota potrà essere pagata tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato al CeSMI **entro il 30 settembre 2017** e copia dell'avvenuto pagamento dovrà essere inviata insieme alla

scheda d'iscrizione debitamente compilata e firmata al seguente indirizzo email:
workshopsuzuki@cesmi.it



CeSMI:

Conto Corrente intestato al Cesmi n° 100000114923
IBAN: IT19V0335901600100000114923
BIC: BCITITMX
FILIALE - FILIALE DI MILANO
20121 - PIAZZA PAOLO FERRARI 10 – MILANO

Interverranno gli insegnanti:

Teacher Trainers di violino:

HELEN BRUNNER (UK), VIRGINIA CERI (ITALIA), KOEN RENS (BELGIO)

affiancati da:

violino: Naomi Barlow (CeSMI), Costanza Biagini (CeSMI), Cristina Caldera (CeSMI), Ann Stupay (CeSMI), Rosario Trivellone (Casagiove)

viola: Fulvia Corazza (Aosta)

violoncello: Fausto Castiglione (Cosenza), Sonia Romano (CeSMI), Elisabetta Sciotti (Firenze)

Cordiali Saluti,

CeSMI



**SCHEDA DI ISCRIZIONE WORKSHOP ARCHI
8-10 DICEMBRE 2017**

cognome _____ nome _____

nato/a a _____ il _____

residente in _____

città _____ cap _____

nome e cognome genitore/i _____

recapito telefonico genitore/i _____

e-mail _____

nome dell'insegnante di strumento _____

Partecipazione al concorso SI__ NO__ (barrare la casella che interessa)

con il seguente brano _____

(da compilare soltanto se si partecipa al concorso)



Istituto
Suzuki
Italiano

Livello di studio

(segnare con una X e/o indicare il numero del brano)

1°libro	terminato	fino al n° ____
2°libro	terminato	fino al n° ____
3°libro	terminato	fino al n° ____
4°libro	terminato	fino al n° ____
5°libro	terminato	fino al n° ____
6°libro	terminato	fino al n° ____
7°libro	terminato	fino al n° ____
8°libro	terminato	fino al n° ____

Info: Associazione CeSMI - "Centro sperimentale musicale per l'infanzia" via S. Pietro,72 01100 Viterbo
+39 351 193 0058 +39 351 193 6703

workshopsuzukivt@cesmi.it – www.cesmi.it – www.suzukiroma.org

Il sottoscritto autorizza il Centro sperimentale Musicale per l'Infanzia ad utilizzare materiale foto/videografico (su qualunque supporto anche multimediale) all'interno del quale compaia il proprio figlio esclusivamente per le finalità istituzionali perseguite dal CeSMI stesso.

li

Per accettazione

Firma leggibile del genitore o di chi ne esercita la potestà



Concorso "Suono con l'Orchestra" del Workshop Suzuki d'Inverno Viterbo

1. Il Concorso "Suono con l'Orchestra" è aperto ai partecipanti al Workshop che suonano dal 4° libro Suzuki in su.
2. Concerto dei vincitori. I vincitori suoneranno il proprio brano come solisti accompagnati dall'orchestra giovanile del CeSMI in un concerto pubblico nel Duomo di Viterbo sabato 9 dicembre, all'interno della programmazione del Workshop. I finalisti non vincitori avranno una esibizione pubblica all'interno del Christmas Village, accompagnati dal pianoforte, durante il fine settimana del Workshop.
3. I partecipanti, che saranno suddivisi in tre categorie, dovranno presentare un brano da suonare con l'orchestra esclusivamente dai libri della propria categoria. (I partecipanti alla II categoria non potranno presentare un brano dal 4° volume, ecc).
4. I candidati che vorranno presentare un tempo di un concerto doppio (Bach, Telemann, Vivaldi) dovranno presentarsi come duo.
5. I partecipanti potranno partecipare ad una sola categoria.
6. Per partecipare alla selezione i candidati dovranno mandare all'indirizzo mail del Workshop (workshopsuzukivt@cesmi.it) copia del modulo d'iscrizione entro il **30 settembre 2017**. L'invio del link (su YouTube, Vimeo, ecc) della registrazione video del brano scelto per il concorso dovrà avvenire entro e non oltre il **15 ottobre 2017**.
7. La giuria sarà composta da musicisti e didatti conosciuti, esterni alle associazioni Suzuki.
8. La finale si svolgerà la mattina dell'8 dicembre a Viterbo presso la sede CeSMI in Via S. Pietro 72.

Le categorie

Violino

- I categoria, 4° libro: Seitz Concerto n.2, 3° tempo; Seitz Concerto n.5, 1° tempo, Seitz Concerto n.5, 3° tempo; Vivaldi Concerto in la minore, 1° tempo, Vivaldi Concerto in la minore, 3° tempo
- II categoria, 5° libro: Vivaldi Concerto in la minore, 2° tempo; Vivaldi Concerto in sol minore
- III categoria, 6°-8° libro: Fiocco Allegro, Bach Concerto in la minore, 1° tempo
- IV categoria, Bach Concerto in re minore per 2 violini, 1° tempo

Viola

- I categoria, 4° libro: Telemann Concerto in sol per viola solo; Telemann Concerto in sol per 2 viole
- II categoria, 5° libro: Seitz Concerto in do minore, 1° tempo
- III categoria, dal 6° libro in su: Haendel Concerto in si minore

Violoncello

- I categoria, 4° libro: Benedetto Marcello 1° e 2° tempo (Adagio e Allegro) dalla sonata in mi minore op.1 No.2
- II categoria, 5° libro: Bach Arioso; Goltermann Rondò dal Concerto N.4; Vivaldi Sonata in mi minore, 1° e 2° tempo
- III categoria: Vivaldi Concerto in sol minore per 2 violoncelli, 1° tempo; Vivaldi Concerto in Re maggiore op.3 n.9, Allegro

Contrabbasso

- I categoria, 4° libro: Dvorak Humoresque
- II categoria, 5° libro: Capuzzi Concerto per Violone